

TERESA JIMÉNEZ-LANDI
LICENCIADA EN HISTORIA DEL ARTE

Dos Pabellones emblemáticos

DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

MADRID, ENERO 2008

ÍNDICE

<i>Prólogo de José Luis Abellán</i>	13
<i>Introducción de Pilar Altamira</i>	15
ESPACIO ARQUITECTÓNICO Y PEDAGOGÍA EN LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA	19
- EN BUSCA DE UN MODELO <i>AD HOC</i> PARA ESCUELA: "LA NUEVA INSTITUCIÓN"	25
- LA NUEVA PEDAGOGÍA SE ADAPTA Y DISEÑA UN ESPACIO ARQUITECTÓNICO: LA INSTITUCIÓN EN EL P ^o DEL OBELISCO O DE FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS	25
MEMORIA DE DOS PABELLONES	43
- EL PABELLÓN SOLER O MACPHERSON. JOAQUÍN KRAMER	43
- EL PABELLÓN DE PÁRVULOS Y DE CARPINTERÍA. BERNARDO GINER DE LOS RÍOS	49
APLICACIÓN DE PRINCIPIOS	59
- DESCRIPCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL SOLAR Y EMPLAZAMIENTO DE LOS EDIFICIOS	60

- EDIFICIOS	62
- ORIENTACIÓN	64
- VENTILACIÓN	69
- CUBICAJE	69
- SISTEMA DE CONSTRUCCIÓN	71
- ESTILO	73
REFORMAS DE SANEAMIENTO Y REHABILITACIÓN EN LOS DOS PABELLONES	77
A MODO DE CONCLUSIÓN	87
APÉNDICE	89
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	93
MONOGRAFÍAS CON CITAS DEL RECINTO DE LA INSTITUCIÓN	97
ARTÍCULOS SOBRE ARQUITECTURA, E HIGIENE ESCOLAR PUBLICADOS EN EL BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA	97
ARCHIVOS CONSULTADOS Y ABREVIATURAS UTILIZADAS	112
CARTOGRAFÍA	112
<i>Epílogo de Javier Sáinz Moreno</i>	113