

OTROS TÍTULOS DE LA COLECCIÓN

7 ENSAYOS DE INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD PERUANA

José Carlos Mariátegui
Estudio preliminar: Atilio A. Boron

DOGMA SOCIALISTA DE LA ASOCIACIÓN DE MAYO

Esteban Echeverría
Estudio preliminar: Noé Jitrik

HUMANISMO BURGUÉS Y HUMANISMO PROLETARIO

Aníbal Ponce
Estudio preliminar: Horacio Tarcus

LA CABEZA DE GOLIAT

Ezequiel Martínez Estrada
Estudio preliminar: Christian Ferrer

EL DOLOR PARAGUAYO y LO QUE SON LOS YERBALES

Rafael Barrett
Estudio preliminar: Osvaldo Bayer

LA PATRIA GRANDE

Manuel Ugarte
Estudio preliminar: María Pia López

ESCRITOS SOBRE AMÉRICA, DISCURSOS Y CRÓNICAS NORTEAMERICANAS

José Martí
Estudio preliminar: Beatriz Colombi

CIENCIA, POLÍTICA Y CIENTIFICISMO

Oscar Varsavsky
Estudio preliminar: Pablo Kreimer



José Ingenieros

José Ingenieros

EL HOMBRE MEDIOCRE

Estudio preliminar **HUGO E. BIAGINI**

El hombre mediocre,
de José Ingenieros (1877-1925),
fue publicado por primera vez
en Madrid en 1913.

Según una encuesta publicada por una revista estudiantil de 1918, *El hombre mediocre* resultó elegido entre los cien mejores libros argentinos y el más votado entre los diez volúmenes correspondientes a Ciencias Morales. Para Aníbal Ponce, el principal colaborador de José Ingenieros, la aparición de *El hombre mediocre* señala un largo predominio sobre la juventud americana, por su sople idealista y su optimismo final. Por su parte, el maestro Arturo Andrés Roig lo incluye dentro de la literatura programática y los manifiestos generacionales inaugurados por el *Dogma Socialista* de Esteban Echeverría. Más allá de los muy encontrados pareceres que puede suscitar nos hoy la lectura de *El hombre mediocre*, las resonantes enunciaciones que Ingenieros comenzó a formular en esa obra sobre el papel protagónico de la juventud –uno de los tantos sectores de la humanidad milenariamente radiados de la historia oficial– han contribuido a urdir un megarelato contrahegemónico como el que levantaron los propios movimientos estudiantiles o relevantes intelectuales y políticos: desde Jules Michelet, Émile Zola y Romain Rolland hasta José Enrique Rodó, Walter Benjamin, Ernesto «Che» Guevara, Herbert Marcuse y el mismo Hugo Chávez en nuestra palpitante actualidad.

Hugo E. Biagini

EL HOMBRE MEDIOCRE