

ALESSANDRO SERPE

El filósofo de la duda: Norberto Bobbio.
Bosquejos de su filosofía del derecho
en la cultura jurídica italiana

*El presente trabajo ha sido auspiciado y financiado con los fondos exclusivos
del Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales, Facultad de Economía,
Universidad de los Estudios "G.d'Annunzio" de Chieti-Pescara*

*Departamento de Ciencias Jurídicas y Sociales, Facultad de Economía,
Universidad de los Estudios G.d'Annunzio de Chieti-Pescara-Universidad Telemática
"L. da Vinci"*

Maracaibo, 2012

Contenido

	Pág.
Prólogo	11
Introducción	17
Una breve reseña del pensamiento de Norberto Bobbio	17
Una breve descripción de los principales temas de la obra.	18
Orientación para el lector	21
1. Formación intelectual de Bobbio	24
1.1. Entorno jurídico-filosófico italiano desde mediados del siglo XX. Aprendizaje de Bobbio en la fenomenología	24
1.2. Activismo político de Bobbio	29
1.3. El concepto de derecho. Un cambio <i>in nuce</i>	30
1.4. Conclusiones	32
2. Conversión de Bobbio: la fusión de la filosofía analítica y el formalismo kelseniano en el entorno anti-positivista italiano.	34
2.1. Conversión de Bobbio: <i>inceptit vita nova</i>	34
2.2. Defensio de Bobbio: La teoría pura del derecho y su crítica.	36
2.3. El kelsenismo propio de Bobbio: <i>la ciencia jurídica y el análisis del lenguaje</i>	40
2.3.1. Estilo analítico de Bobbio y el rol de la teoría del derecho	42

2.3.2. El positivismo jurídico de Bobbio. En el concepto del Derecho: Bobbio vs el Realismo Escandinavo	43
2.3.3. El positivismo jurídico crítico de Bobbio: <i>lex et potestas convertuntur</i>	52
2.4. Conclusiones	55
3. Hacia una teoría funcional del derecho	57
3.1. Ser y deber ser dentro de la ciencia jurídica	57
3.2. De la estructura a la función del derecho. Teoría del Derecho vs la Sociología Empírica.	60
3.3. La función promocional del derecho. De una teoría del derecho <i>pura</i> a una teoría sociológica <i>impura</i>	62
3.4. Conclusiones	66
4. En defensa de la democracia, la libertad y la paz.	
El futuro de los derechos humanos	69
4.1. Pluralismo vs Democracia	69
4.2. Democracia vs igualdad y libertad	71
4.3. Norberto Bobbio: filósofo de la paz y de los derechos humanos.	74
4.4. Conclusiones	81
Apéndice. La ‘guerra fría’ del ser y del deber ser	
Capograssi, Kelsen, Bobbio	85
1. De las <i>Impresiones sobre Kelsen traducido: la lógica de los ‘supuestos’</i>	87
2. Da la <i>Reine Rechtslehre</i> : los ‘supuestos’ y sus ‘razones’.	91
3. Capograssi <i>contra</i> Kelsen. Sobre el derecho y la ciencia jurídica.	95
4. De <i>La teoría del derecho</i> y sus críticos: los ‘supuestos’ capograssianos.	98